

la Villette

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



**MICRO-FOLIE**

**SEINE-SAINT-DENIS**

**seine-saint-denis**  
LE DÉPARTEMENT



**GRATUIT**  
entre ami-e-s,  
seul-e ou  
en famille !

# MICRO-FOLIE

## SEINE-SAINT-DENIS • LA COURNEUVE

**PROGRAMME DE MARS À JUILLET 2025**  
**LA MICRO-FOLIE A DÉMÉNAGÉ !**

**5 au 8 mars : portes-ouvertes à la Micro-Folie**  
**12 mars : journée spéciale de réouverture**

# La Micro-Folie Seine-Saint-Denis s'installe dans le nouveau collège de la Courneuve.



La Micro-Folie déménage ! Après avoir accueilli des centaines et des centaines d'élèves au sein du collège Jean Vilar, la Micro-Folie Seine-Saint-Denis ouvre au printemps ses portes dans le 4<sup>e</sup> collège de La Courneuve.

Ce dernier accueillera les élèves à partir de la rentrée 2025 mais en attendant, le Département y installe un tiers-lieu pour vous proposer des expositions, des ateliers, et une micro-folie.

La Micro-Folie est un lieu culturel et artistique qu'avec Dominique Dellac, Vice-présidente chargée du patrimoine culturel, de la mémoire, du tourisme et de l'éducation artistique et culturelle, et Élodie Girardet, Conseillère déléguée au projet éducatif départemental, nous avons voulu ouvrir afin de favoriser l'accès des collégien-ne-s aux œuvres et à la pratique artistique, notamment celles et ceux qui en sont les plus éloigné-e-s.

Et vous allez voir, le programme est riche : de l'histoire de Notre-Dame de Paris, au pouvoir des rappeuses en passant par des ateliers de doublage pour le cinéma, on ne s'ennuie pas à la Microfolie et il y en pour tous les goûts.

**Stéphane Troussel**

*Président du Département de la Seine-Saint-Denis*

# Que trouve-t-on à la Micro-Folie Seine-Saint-Denis ?

**La Micro-Folie Seine-Saint-Denis vous donne accès aux collections des plus grands musées nationaux. Elle propose chaque mois une programmation variée d'ateliers numériques, de conférences culturelles et de spectacles vivants à travers son Musée numérique, son FabLab et son espace de réalité virtuelle.**

- ▶ Un espace Musée numérique en partenariat avec les plus grands musées de France. Visite ludique et interactive, en mode libre, conférence thématique ou immersion à 360° avec les casques de réalité virtuelle.
- ▶ Un espace FabLab en libre-service\* ou en mode ateliers pour apprendre et expérimenter des outils de fabrication numérique :
  - découpeuse vinyle et presse à chaud pour floquer (tee-shirts, tote bags)
  - robots éducatifs et Makey-Makey pour s'initier à la programmation
  - studio WebTV avec fond vert pour réaliser des vidéos
  - ordinateurs et tablettes
- ▶ **Nouveau !** Un espace lecture, dédié aux livres jeunesse

## **Vous êtes une association, un établissement, un groupe d'ami-e-s ?**

Vous avez un projet construit ou à construire avec les outils du FabLab ? La Micro-Folie vous réserve des temps dédiés appelés Mode Projet ou Initiation FabLab.

## **Contactez-nous !**

**[microfolielacourneuve@seinesaintdenis.fr](mailto:microfolielacourneuve@seinesaintdenis.fr) ou 06 29 40 94 98**

\* Niveau débutant : initiations à l'outil organisées chaque mois.

Niveau Expert : à partir de 15 ans seul-e en autonomie, après une première initiation.

# PROGRAMME

DE MARS À JUIN 2025

## TERRITOIRE(S) ET CULTURES URBAINES

### MARS AU FÉMININ !

#### MICRO-VISIT'

Musée numérique, quand les plus grands Musées viennent à vous !

Projection de la collection Île-de-France #13  
DU 5 AU 29 MARS

Seul·e, entre ami·e·s ou en famille, venez visiter la collection Île-de-France composée d'une sélection de 370 œuvres autour de 9 thématiques, ayant pour objectif de donner à voir et à comprendre des spécificités de l'Île-de-France à travers la diversité de la création artistique et culturelle, et la richesse patrimoniale de tous les territoires qui la composent.

Plusieurs langues disponibles  
(français, anglais)

Tout public • Entrée libre

#### Micro-Lecture **NOUVEAU !**

Un espace détente-lecture dédié aux livres jeunesse, feront le bonheur des petit·e·s et des plus grand·e·s !

En mars, une sélection de livres sur l'histoire des femmes et du jeu des « Femmilles », version du jeu des 7 familles.

MERCREDI 5, JEUDI 6,  
VENDREDI 7 MARS

#### LES JOURNÉES PORTES OUVERTES

Dans le cadre de sa réouverture, venez [re]découvrir les équipements de la Micro-Folie Seine-Saint-Denis La Courneuve.

- Musée numérique : découvrez la toute nouvelle collection Grand Est. Une collection foisonnante reflétant les espaces de la région Grand-Est, la richesse de son patrimoine, sa diversité artistique et les époques qu'elle a traversées.
- FabLab : des initiations gratuites au flocage, à partir de la découpeuse vinyle et de la presse à chaud
- Une sélection de films en réalité virtuelle à découvrir autour du patrimoine et des arts !

13h30-18h

Tout public • Entrée libre et gratuite



## SAMEDI 8 MARS

En écho à la Journée internationale des Droits des femmes, coup de projecteur sur la création artistique féminine à la Micro-Folie !

### Micro-Conf'

#### Jeunesse et cybersexisme

Venez partager ce moment d'échanges et de débat avec le collectif Lutte HSM, collectif féministe contre les cyberviolences sexistes et sexuelles, misogynes et misogynaires.

11h-12h

Dès 13 ans • Entrée libre



### Micro-Ciné

#### *Girlhood le Rap avant tout*

Une série vitaminée sur des rappeuses talentueuses. De la France au Maroc, de l'Afrique du Sud à l'Allemagne, une série urbaine sur 8 jeunes femmes qui ont choisi le rap pour raconter leur quotidien, leurs luttes, leurs cultures métissées, leur attachement à leur quartier d'origine et parfois leur exil.

*Une série documentaire de Jean-François Tatin et Flora Desprats. Coproduction : ARTE France, Flair Production (2021, 4x12 mn)*

14h-15h : projection

15h-16h : à l'issue de la projection, venez partager un temps d'échanges sur le rap et les enjeux de genre.

Dès 13 ans • Sur inscription

## MERCREDI 12 MARS

### JOURNÉE SPÉCIALE DE RÉOUVERTURE

Pour fêter la réouverture de la Micro-Folie, venez vivre avec nous une expérience interactive artistique et poétique !  
13h30-18h

### Expérience immersive et interactive

#### *Fortune Teller*

Plongeons dans l'univers des esprits de la Nature de l'artiste Julie Stephen Chheng. *Fortune Teller* est une projection immersive et interactive proposant une incarnation de la Nature faisant le lien avec l'humain, où le spectateur fait face à des esprits.

*Réalisation animation Thomas Pons.*

15h-16h : rencontre avec l'artiste

Julie Stephen Chheng

Tout public • Entrée libre

### Parcours en réalité augmentée

#### *Uramado le Réveil des Tanukis*

*Uramado* est un parcours en réalité augmentée de l'artiste Julie Stephen Chheng qui raconte l'histoire des Tanukis, esprits de la forêt qui se réveillent en ville. Comme une chasse aux trésors, 30 animaux Tanukis sont placés à différents endroits au sein de la Micro-Folie, en intérieur et en extérieur, de tailles diverses. Au fur et mesure de la découverte des stickers, les esprits s'animent, s'étonnent et questionnent le-la spectateur-rice.

Tout public • Entrée libre



**DU MERCREDI 19  
AU SAMEDI 22 MARS**



## FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

Pendant une semaine, cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés, explorent la magie du court-métrage, partout en France et à l'international, à l'occasion de cette grande fête gratuite et ouverte à toutes et tous.

### MERCREDI 19 MARS

#### Micro-Créa

**Atelier Cinéma doublage,  
d'une langue à une autre**

Venez participer à cet atelier ludique de doublage de fil.

**14h-16h**

**Dès 10 ans**

#### Micro-Ciné

**Avec ou sans mots**

Pas toujours facile de trouver les mots... Nos personnages vous aident à ouvrir le dialogue.

- *Livrarium*, de Côme Ferré, 2022, animation
- *Les astres immobiles*, de Séléna Picque, 2022, animation
- *Le garçon et l'éléphant*, de Sonia Gerbeaud, 1983, fiction
- *Je sais que j'ai tort, mais demandez à mes copains ils disent la même chose*, de Pierre Oscar-Lévy, 1989, documentaire

**16h15-17h** : projection

**En famille dès 7 ans**

### JEUDI 20 MARS

#### Micro-Ciné

**Pensez l'humanité**

L'humain est-il juste ? 52 minutes pour vous faire votre opinion.

- *Busline35a*, de Helena Felici, 2021, animation
- *Précieux*, de Paul Mas, 2020, animation
- *Cœur Béton*, de Enrika Panero, 2022, fiction
- *L'Île aux fleurs*, de Jorge Furtado, 1989, documentaire

**17h30-18h** : projection

**Dès 14 ans**

### VENDREDI 21 MARS

#### Micro-Ciné

**Bien dans ma peau**

Il n'y a pas d'âge pour se poser des questions sur soi, son corps, ses émotions, etc. C'est justement ce qui nous fait avancer !

- *La Lettre*, de Michel Gontry, 1998, fiction
- *Orgesticulanismus*, de Mathieu Labaye, 2008, documentaire
- *Goût bacon*, de Emma Benestan, 2016, fiction
- *The Orchestra*, de Mickey Hill, 2015, animation

**De 17h à 18h** : Projection

**Dès 10 ans**

### SAMEDI 22 MARS

#### Micro-Ciné

**Qui mange quoi ?**

Petit-e-s et grand-e-s, animaux et créatures en tous genres : tout le monde est invité à notre super festin en images !

- *L'ours qui avala une mouche*, de Pascal Hecquet, 2020, animation
- *Le génie de la boîte de raviolis*, de Claude Barras, 2005, animation
- *La soupe au caillou*, de Clémentine Robach, 2015, animation
- *Much ado about Mutton*, de Izzy Sparber, 1947, animation

10h30-11h : projection

Dès 3 ans

## Micro-Ciné

### Mon monde imaginaire

Rien n'arrête l'imagination ! La preuve en 5 histoires où tout devient possible.

- *Tête en l'air*, de Remi Durin, 2023, animation
- *Mon monstre et moi*, de Claudia Rothlin, 2008, animation
- *Couleurs d'enfance*, de Alexandre Labarussiat, 2015, animation
- *Le jouet*, de Noémie Cathala-Vergnaud, 1947, documentaire
- *Lili dans les nuages*, de Thomas Leroux, 2017, fiction

11h15-12h : projection

Dès 5 ans

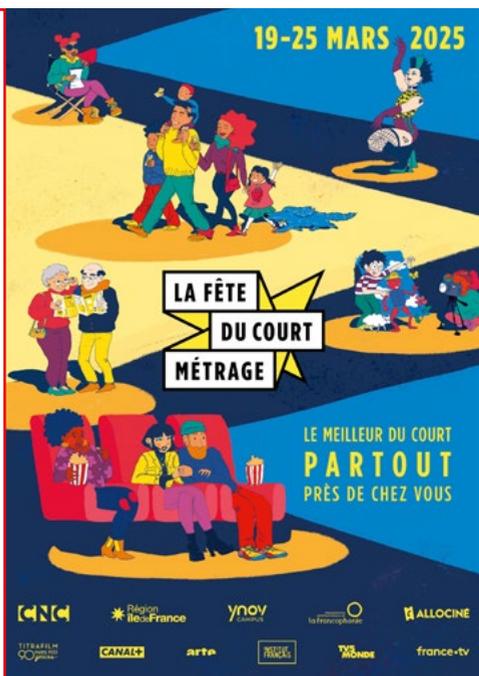
## Micro-Créa

### Dans la peau d'un critique de cinéma

Cet atelier *Critique de cinéma* vous permettra de comprendre les critères à prendre en compte lors de l'écriture d'une critique de film. Vous aussi, venez écrire une courte critique et la lire à haute voix !

14h-16h

Dès 13 ans



**MERCREDI 26  
ET SAMEDI 29 MARS**

## Micro-Conf'

### Girl Power

De Frida Kahlo à Niki de Saint-Phalle, venez retrouver les grandes figures féminines engagées de l'art du XX<sup>e</sup> siècle.

14h-14h45

Dès 13 ans

## Micro-Créa

### Flocage tote bags figures féminines

À partir d'une sélection de figures iconiques féminines, venez floquer votre tote bag féministe. Tote bag fourni.

15h-16h30

Dès 13 ans • Sur inscription

# AVRIL

## MICRO-VISIT'

Musée numérique, quand les plus grands Musées viennent à vous !

### Projection de la collection

#### Notre-Dame de Paris #17

**DU 2 AU 30 AVRIL**

Seul·e, entre ami·e·s ou en famille, venez visiter la nouvelle collection Notre-Dame de Paris #17 ! Cette collection permet de [re]découvrir ce monument emblématique du patrimoine culturel français, image de la France dans le monde. À travers l'Histoire, les arts, les décors, l'architecture du lieu, une sélection très diversifiée montre la place du monument dans la vie de toutes et tous et à toutes les époques, en France comme à l'international.

**Plusieurs langues disponibles**

**Tout public • Entrée libre**

## TOUT LE MOIS

### Micro-Créa

#### *Uramado, le Réveil des Tanukis*

*Uramado* est un parcours en réalité augmentée à découvrir, de l'artiste Julie Stephen Chheng, racontant l'histoire des *Tanukis*, des esprits de la forêt qui se réveillent en ville.

Armé·e d'une tablette et comme une chasse aux trésors, 30 animaux Tanukis sont placés à différents endroits au sein de la Micro-Folie, en intérieur et en extérieur, de tailles diverses. Au fur et mesure de la découverte des stickers, les esprits s'animent, s'étonnent et questionnent le spectateur.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Tout public • Entrée libre**

## TOUS LES SAMEDIS D'AVRIL

### Cycle de conférences archéologie

Découvrez l'histoire de la Seine-Saint-Denis et rencontrez les archéologues qui la racontent.

Ce cycle de conférences, animées par des archéologues, permet de découvrir le passé de notre territoire et d'échanger pour en savoir plus sur leur métier, leur spécialité. Découvrez avec ces spécialistes le patrimoine de la Seine-Saint-Denis !

**14h-17h • Dès 12 ans • Réservations**

sur <https://exploreparis.com/fr/>

#### SAMEDI 5 AVRIL

**Dans notre banlieue...**

##### Les Romains en Seine-Saint-Denis

Rencontre avec Pauline Susini-Collin et Pascal Métrot, archéologues au Département de la Seine-Saint-Denis et un archéologue de l'Inrap.

#### SAMEDI 12 AVRIL

**Dans notre banlieue...**

##### les Gaulois en Seine-Saint-Denis

Rencontre avec Adonis Jeannès, archéologue au Département de la Seine-Saint-Denis et Joëlle Rolland, archéologue au CNRS.

#### SAMEDI 19 AVRIL

**Dans notre banlieue...**

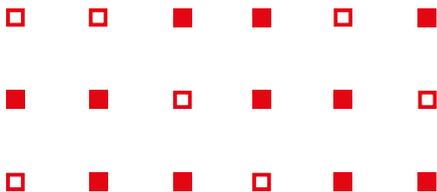
##### la Basilique de Saint-Denis

Rencontre avec Ivan Lafarge, archéologue au Département de la Seine-Saint-Denis.

#### SAMEDI 26 AVRIL

**Dans notre banlieue... Tremblay-en-France, un village au Moyen Âge**

Rencontre avec Cristina Gonçalves-Buissart, archéologue au Département de la Seine-Saint-Denis.



## MERCREDI 2 AVRIL

### Micro-Ciné

#### **Banlieue**

Partir en quête d'une identité commune aux banlieues européennes, aller à la rencontre de personnes qui trouvent des solutions aux différents maux des quartiers populaires et trouver des points communs entre toutes ces destinations : c'est le point de départ de ce documentaire.

*Un documentaire de Waël Sghaier, 52 mn*

**14h-15h** : projection

**15h** : rencontre avec le réalisateur

Waël Sghaier (à confirmer)

**Dès 13 ans • Sur inscription**

## SAMEDI 5 AVRIL

### Micro-VR

#### **Pompéi, un voyage volcanique dans l'Antiquité**

Vivez l'éruption volcanique la plus célèbre du Vésuve. En l'an 79 de notre ère, le volcan Vésuve qui surplombe la cité romaine de Pompéi entre en éruption. Remontez jusqu'au temps de l'Antiquité pour découvrir et revivre le jour fatal de la destruction de cette ville mythique.

*Un film 360° de Pierre Lergenmüller / Coproduction : ARTE G.E.I.E., Mad Films, Triarii Prod, Les Films de la Butte (2019, 8 mn)*

**16h-17h**

**Dès 11 ans • Sur inscription**

## MERCREDI 9 AVRIL

### Micro-Ciné

#### **Notre-Dame de Paris, le chantier du siècle**

Dans la nuit du 15 au 16 avril 2019, le feu a ravagé Notre-Dame de Paris. Pendant deux ans, cette série documentaire a suivi scientifiques, archéologues, ingénieur-e-s et artisans d'art dans l'intimité d'un chantier scientifique hors norme.

*Série documentaire de Vincent Amouroux*

*écrite par Marie Thiry / Coproduction :*

*ARTE France, ZED, Inrap, CNRS Images,*

*EPND France, 2022, 3x52 mn).*

**14h-17h**

**Tout public • Entrée libre**



© Istock

## MERCREDI 16 AVRIL

### Micro-Créa

#### **Paléontologie et les dinosaures**

Partez à la découverte de notre planète à l'époque des dinosaures ! Devenez incollables sur les différentes espèces qui la peuplaient et sur leur extinction. Tricératops, tyrannosaures, brachiosaures, etc. Ils n'auront plus de secrets pour vous ! Les enfants découvriront l'évolution de la faune et de la flore, la fossilisation ou la reconstitution de squelettes. Ils classeront et identifieront les espèces pour reconstituer la chaîne alimentaire.

**14h-16h**

**De 6 à 8 ans • Sur inscription**

## JEUDI 17 AVRIL

### Micro-Créa

#### Archéologie, évolution humaine

Comment vivaient les humains de la Préhistoire ?

Qui étaient les « hommes des cavernes » ?

Au cours de cette animation les enfants découvriront les méthodes de l'archéologue pour étudier le passé et comment reconstituer l'évolution de notre espèce. Techniques de datation, études ostéologiques, reconstructions et relevés archéologiques. Des expériences seront mises en place pour se mettre dans la peau d'un archéologue.

14h-16h

De 9 à 11 ans • Sur inscription

## VENDREDI 18 AVRIL

### Micro-Créa

#### Art pariétal

À travers cet atelier, venez découvrir la grotte de Lascaux ! Comment les humains préhistoriques ont-ils fait pour peindre sur des parois accidentées, parfois à l'envers ou complètement dans le noir ? Dans cette activité, les enfants peignent les animaux de la Préhistoire avec les mêmes outils que nos ancêtres. Ils utilisent les méthodes de l'archéologie expérimentale pour comprendre comment ont été fait les peintures préhistoriques.

14h-16h

De 12 à 14 ans • Sur inscription



VR Notre-Dame de Paris

## SAMEDI 19, MERCREDI 23, VENDREDI 25 AVRIL

### Micro-VR

#### Notre-Dame de Paris : Voyage dans le passé

Accessible, courte et contemplative, cette expérience en réalité virtuelle propose une immersion unique dans la cathédrale Notre-Dame telle qu'elle existait à l'époque de la Révolution française. Grâce à un casque, il devient possible de découvrir les détails architecturaux et historiques de ce monument emblématique grâce à une reconstitution fidèle et immersive.

*Un film 360° de Pierre Lergenmüller.*

16h-17h

Dès 8 ans

Plusieurs langues disponibles (français/anglais)

## MERCREDI 30 AVRIL

### Micro-Conf'

#### Les Temps modernes

De Claude Monet à Gustave Caillebotte, venez vous plonger dans les temps modernes et la Révolution industrielle, et comprendre l'impact de ses innovations sur la création artistique de l'époque.

14h-14h45

Dès 11 ans • Sur inscription

# MAI

## MICRO-VISIT'

Musée numérique, quand les plus grands Musées viennent à vous !

### Projection de la collection nationale #1

**DU 7 AU 17 MAI**

Seul-e ou en famille, venez visiter la collection nationale réunissant des institutions prestigieuses telles que le Louvre, la Château de Versailles, la Philharmonie ou encore la Cité des Sciences, en mode visite libre et interactive.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

Plusieurs langues disponibles (français, anglais, allemand, chinois, arabe, turc, roumain)

Tout public • Entrée libre

### Projection de la collection nationale #2

**DU 21 AU 28 MAI**

Venez visiter la collection nationale réunissant les plus grands musées parisiens tels que Le Louvre, le Musée d'Orsay, l'Institut du Monde Arabe ou encore le Musée du Quai Branly, en mode visite libre et interactive.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

Plusieurs langues disponibles (français, anglais, allemand, chinois, espagnol, arabe)

Tout public • Entrée libre

## TOUT LE MOIS

### Micro-Créa

*Uramado, le Réveil des Tanukis*

*Uramado* est un parcours en réalité augmentée à découvrir, de l'artiste Julie Stephen Chheng racontant l'histoire des *Tanukis*, des esprits de la forêt qui se réveillent en ville.

Armé-e d'une tablette et comme une chasse aux trésors, 30 animaux *Tanukis* sont placés à différents endroits au sein de la Micro-Folie, en intérieur et en extérieur, de tailles diverses. Au fur et mesure de la découverte des stickers, les esprits s'animent, s'étonnent et questionnent le spectateur.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

Tout public • Entrée libre

## MERCREDI 7 MAI

### Micro-Ciné

*Les Promesses du sol, Itinéraire d'un danseur parisien.*

Une websérie rythmée et poétique qui nous entraîne dans l'univers urbain de la danse. À travers 10 années d'archives inédites, faites de rencontres avec des talents jeunes et moins jeunes de la région parisienne, Raphaël Stora livre un hommage saisissant à cette scène vibrante, éclectique et admirée dans le monde entier pour son audace. Il raconte comment une partie de la jeunesse parisienne se retrouve spontanément dans la rue, les gymnases, les caves ou les centres commerciaux pour danser...

**14h-15h**

Dès 10 ans • Entrée libre



## SAMEDI 10 MAI

### Projection - rencontre

Dans notre banlieue... des monuments historiques en béton

- L'église Notre-Dame-de-la-Consolation, Le Raincy
- La cité de la muette, Drancy
- La grande nef de l'Île-des-Vannes, L'Île-Saint-Denis

Rencontre avec Magali Malochet, chargée de valorisation au Service du patrimoine culturel du Département de la Seine-Saint-Denis

**14h-15h30**

**Dès 13 ans**

## MERCREDI 14 ET 21 MAI

### Micro-Conf'

**Art pariétal et street art : la beauté du geste**

Les hommes préhistoriques dessinaient sur les murs des grottes pour les décorer ou représenter leur quotidien. Cette façon de s'exprimer depuis les grottes de Lascaux a perduré à travers les siècles pour donner naissance et inspiration au mouvement de street art.

**14h-14h45**

**Dès 9 ans**

## SAMEDI 24 MAI

### Micro-Conf'

**Terre de migrations : regards singuliers**

À partir d'une sélection d'œuvres d'art et d'artistes contemporains et internationaux comme *Kimsooja*, du Musée national de l'Histoire de l'immigration, venez appréhender le rôle engagé de la création artistique et de l'art contemporain dans la compréhension du monde qui nous entoure.

**15h-15h45**

**Dès 13 ans**



EPPPD - MNHI © Kimsooja, Courtesy of MAC/VAL & Kimsooja Studio

### Micro-Créa

**OLO, Mooving Graffiti**

Vivez une expérience artistique en réalité augmentée, et admirez la fresque murale et participative, réalisée par le street artist Bilel Allem !

**16h-17h** : Inauguration en présence de l'artiste (sous réserve).

**Entrée libre**

**Accessible au public jusqu'en juillet**

## MERCREDI 28 MAI

### Micro-Ciné

**Paris 8, la Fac hip-hop**

Retour sur l'histoire incroyable d'une fac devenue le laboratoire du rap et du street art français. À la fin des années 1980, alors que le hip-hop explose en France, Georges Lapassade, professeur de sociologie à l'université de Saint-Denis, lance un laboratoire expérimental de contre-culture urbaine. Pendant 5 ans, la faculté vibre au rythme des beats et du flow de jeunes rappers-euses, breakers et street artistes, parmi les pionniers du mouvement.

*Série documentaire de Pascal Tessaud (2019, 10x6 mn) / Coproduction : ARTE France, Cypher Films*

**14h-15h** : projection

**15h-15h45** : échanges avec le public

**Dès 13 ans**

# JUIN

## MICRO-VISIT'

Musée numérique, quand les plus grands Musées viennent à vous !

### Projection de la collection Île-de-France #13 DU 4 AU 14 JUIN

Une sélection de 370 œuvres autour de 9 thématiques, ayant pour objectif de donner à voir et à comprendre des spécificités de l'Île-de-France à travers la diversité de la création artistique et culturelle et la richesse patrimoniale de tous les territoires qui la composent.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Plusieurs langues disponibles  
(français, anglais, espagnol, portugais)**

**Tout public • Entrée libre**

### Projection de la collection nationale #3

**Du 18 au 28 juin**

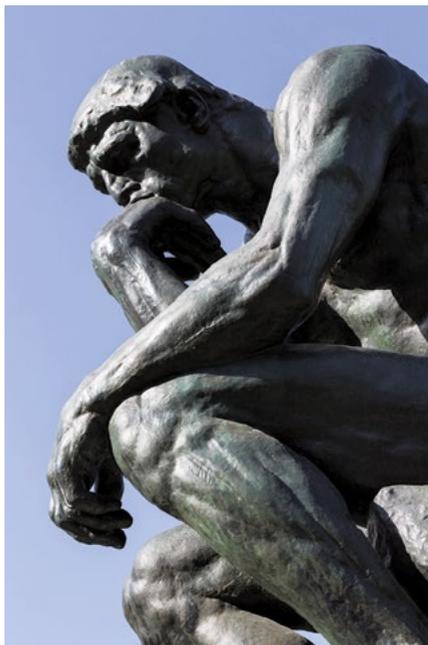
Visitez la nouvelle collection nationale et (re)découvrir les chefs-d'œuvre et richesses de 12 des plus grandes institutions nationales : les Beaux-Arts de Paris, la Bibliothèque nationale de France, le Centre des monuments nationaux, le Centre national des arts du cirque, le Centre national des arts plastiques, le Musée d'Archéologie nationale – Domaine Saint-Germain-en-Laye, le Musée national des arts asiatiques – Guimet, le Muséum national d'Histoire naturelle, l'Odéon – Théâtre de l'Europe, Radio France et le Service interministériel des Archives de France, en mode visite libre et interactive.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Plusieurs langues disponibles (français, anglais, allemand, chinois, espagnol, arabe, portugais)**

**Tout public • Entrée libre**



*Le Penseur, Auguste Rodin, 1903, Bronze  
© Agence photographique du musée Rodin - Jérôme Manoukian*

## TOUT LE MOIS

### Micro-Créa

#### ***Uramado, le Réveil des Tanukis***

*Uramado* est un parcours en réalité augmenté à découvrir, de l'artiste Julie Stephen Chheng racontant l'histoire des *Tanukis*, des esprits de la forêt qui se réveillent en ville. Armé-e d'une tablette et comme une chasse aux trésors, 30 animaux Tanukis sont placés à différents endroits au sein de la Micro-Folie, en intérieur et en extérieur, de tailles diverses. Au fur et mesure de la découverte des stickers, les esprits s'animent, s'étonnent et questionnent le spectateur-riche.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Tout public • Entrée libre**

## MERCREDI 4 JUIN

### Micro-Conf'

#### Les primitifs du Web : se mettre en mouvement

À partir d'une sélection d'œuvres numériques anciennes, participez à un cycle de conférences menées par l'association Transverselle, pour mieux comprendre la révolution numérique.

Focus sur l'œuvre *Geste* en présence de l'artiste Djamel Kokene.

15h30-16h30

Dès 13 ans • Sur inscription

## SAMEDI 7 JUIN

### Micro-Conf'

#### Terre de migrations : regards singuliers

À partir d'une sélection d'œuvres d'art et d'artistes contemporains et internationaux comme *Kimsooja*, du Musée national de l'Histoire de l'Immigration, venez appréhender le rôle engagé de la création artistique et de l'art contemporain dans la compréhension du monde qui nous entoure.

15h30-16h30

Dès 13 ans • Sur inscription

## MERCREDI 11 JUIN

### Micro-Conf'

#### Les primitifs du Web :

#### Hybrider la réalité avec l'imaginaire

À partir d'une sélection d'œuvres numériques, venez participer à un cycle de conférences menées par l'association *Transverselle*, pour mieux comprendre la révolution numérique.

Focus sur l'œuvre *Réserves et garnisons* en présence de l'artiste Simon Boudvin.

La reproduction, la participation, la transversalité, l'improvisation caractérisent ces œuvres qui procurent

le plaisir de « naviguer » dans l'urbain, tout en échangeant des informations et en faisant naître des émotions. Elles nous rappellent qu'habiter le territoire par l'imaginaire est le processus qui fait naître les cultures urbaines.

15h30-16h30

Dès 13 ans • Sur inscription

## SAMEDI 14, MERCREDI 18, SAMEDI 21 OU MERCREDI 25 JUIN

### Micro-Créa

#### Atelier initiation Beatbox

Le human beatboxing, « boîte à rythmes humaine » en anglais, consiste à faire de la musique en imitant des instruments uniquement avec sa bouche et aussi en chantant. Explorez cette technique vocale unique avec cet atelier et animé par le beatboxeur *Scouilla* et son collectif *End of the Game* !

• Samedi 14, mercredi 18 ou 25 juin : 14h-16h

• Samedi 21 juin : 10h30-12h30

Date au choix sur inscription



Collectif End of the Game

# JUILLET

## MICRO-VISIT'

Musée numérique, quand les plus grands Musées viennent à vous !

### Projection de la collection sport #14

**DU 2 AU 12 JUILLET**

Seul·e ou en famille, venez visiter la nouvelle collection sport, labellisée « Olympiade Culturelle ». Cette toute première collection thématique du Musée numérique raconte une histoire du sport, de ses légendes et de ses représentations. Ce ne sont pas moins de 250 œuvres réparties au sein de 20 institutions partenaires qui dépeignent ces disciplines physiques aux multiples facettes.

**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Plusieurs langues étrangères disponibles (français, anglais, allemand, italien)**

**Tout public • Entrée libre**

## Micro-Créa

### *Uramado, le Réveil des Tanukis*

*Uramado* est un parcours en réalité augmentée à découvrir, de l'artiste Julie Stephen Chheng racontant l'histoire des *Tanukis*, des esprits de la forêt qui se réveillent en ville.

Armé·e d'une tablette et comme une chasse aux trésors, 30 animaux *Tanukis* sont placés à différents endroits au sein de la Micro-Folie, en intérieur et en extérieur, de tailles diverses. Au fur et mesure de la découverte des stickers, les esprits s'animent, s'étonnent et questionnent le spectateur.

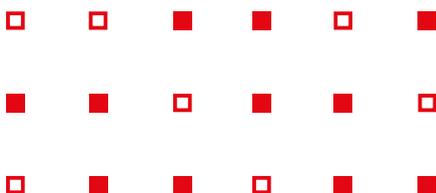
**Mercredi : 13h30-18h**

**Samedi : 10h-12h30, 13h30-17h**

**Tout public • Entrée libre**



Chaussures de Marie-José Pérec aux Jeux Olympiques d'Atlanta, 1996, Reebok Musée national du Sport © MNS



## SAMEDI 21 JUIN

### Micro-Créa

#### Concert beatbox

Influencé par le hip hop et l'univers de la Bass Music, le collectif End of the Game naviguent de la funk à l'afrotrap, en passant par le rock, proposant un spectacle puissant et énergétique. Le groupe intègre à leur Beatbox une pointe d'humour et de burlesque accompagnée de rythmes chaloupés et d'ambiance organique, qui nous invitent au voyage.

**16h-16h45** : concert

**16h45** : bord de scène avec le Collectif End of the Game

**Tout public • Sur inscription**

## ADRESSE

Micro-Folie Seine-Saint-Denis / La Courneuve  
Nouveau Collège, 36 rue Anatole France, La Courneuve  
(Entrée Micro-Folie indépendante)

## HORAIRES

Mercredi de 13h30 à 18h  
Samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h  
Vacances scolaires, selon programme  
Fermeture samedi 3 et 31 mai et à partir du 13 juillet

## ACCÈS

Tram 1 arrêt Danton, métro 7 arrêt La Courneuve 8 mai 1945

Micro-Folie en accès libre :

Les mineurs sont sous la responsabilité légale de leurs parents.

Pour les moins de 12 ans, les parents doivent  
accompagner ou faire accompagner leurs enfants par un adulte.

Pour les inscriptions



 @microfolielacourneuve



Avec le soutien des services de l'État dans le cadre du plan de relance