

# DES FRONTIÈRES DU PAYS IMAGINAIRE

ÉCRIVAIN·E·S\*  
*en Seine-Saint-  
Denis*

**Aiat Fayez**  
*à la Bibliothèque de Bobigny*

DÉCEMBRE  
2019



JUN  
2020

\*Durant un an, **écrivain·e·s**  
**ou illustrateur·rice·s**  
**s'immergent**  
en médiathèques,  
entreprises, lieux culturels,  
lieux patrimoniaux,  
**rencontrent les habitant·e·s,**  
et nourrissent leur travail  
de **création.**



© ALAIN BARBERO, 2019

Le programme de résidences d'auteur.e.s, intitulé *Écrivain.e.s en Seine-Saint-Denis* et porté depuis 1986 par le Département, favorise le dialogue entre écrivain.e.s et habitant.e.s du territoire et enrichit le travail de création des auteur.e.s.

Un lieu d'accueil particulier en Seine-Saint-Denis, choisi par l'écrivain.e, en cohérence avec son projet littéraire, lui permet ainsi de développer des actions spécifiques en s'appuyant sur des partenariats tissés avec des médiathèques mais également avec d'autres structures culturelles, sociales ou éducatives.

---

## L'AUTEUR

Né en 1979, **Aiat Fayez** suit des études de philosophie à Paris. Il quitte la France en 2010, vit à Berlin, Oxford, et s'installe à Vienne, où il se consacre à l'écriture. Il a écrit dix pièces publiées aux éditions de L'Arche et trois romans chez P.O.L. Finaliste du Grand Prix de littérature dramatique en 2016, il reçoit cette même année le prix Scenic Youth. Son œuvre tourne autour de la thématique de l'étranger : l'exil, extérieur ou intérieur, le concept de frontière, la langue minoritaire et la langue maternelle, le regard, l'étrangeté des autres et de soi-même, reviennent dans ses romans et ses pièces de théâtre comme autant de thèmes qu'il ne cherche pas à comprendre, mais à ressentir et à faire ressentir, dans une vision poétique et philosophique qui conjure optiques sociologique et politique.

---

## LA RÉSIDENCE

La résidence se tiendra à la bibliothèque Elsa Triolet de Bobigny, avec des échos à la MC93. L'observation nécessaire à la création littéraire s'effectuera à l'Aéroport de Paris-Charles-de-Gaulle qui, en tant que plus grande frontière de France en termes de départs et d'arrivées, est un lieu privilégié dans les problématiques que traite l'auteur. Ces observations, la manière dont elles pourraient servir à l'élaboration d'un écrit, les perspectives qu'elles promettent et celles qu'elles écartent, les sujets auxquels l'auteur est intimement lié, seront abordés par lui lors des rencontres qu'il fera avec les publics de la médiathèque sous la forme d'interventions, d'échanges et d'ateliers d'écriture.

### BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET

4, rue de l'Union  
93000 Bobigny  
01 48 95 20 5

### Retrouvez l'actualité de la résidence

[www.seinesaintdenis/écrivains-en-seine-saint-denis.html](http://www.seinesaintdenis/écrivains-en-seine-saint-denis.html)  
[bibliotheque.etriolet@ville-bobigny.fr](mailto:bibliotheque.etriolet@ville-bobigny.fr)



### Accès :

Bus : 134, 234, 251, 301 arrêt Conservatoire  
Métro : Ligne 5, Bobigny Pablo-Picasso  
Tramway : T1, Libéré